CHICO BENTO

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 265

R$ 1,30

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

ISSN 0104-2246

00265

9 770104 224008

Chegou Passatempo Colorido. Pinte pra ver como fica.

NORTON

É divertido comer.

CHICO ELHO EM PLENA PÁSCOA

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

É QUI A PÁSCOA TÁ CHEGANDO!
VAI VÊ QUI É UM DELES QUI VAI MI TRAZÊ O OVO!
ARA, ARA!
QUÉ DIZÊ QUI MEU FIO QUERDITA NO COEIO DA PÁSCOA?
QUI NADA, PAI!
EU TAVA SÓ BRINCANDO!
EU SEI QUI ESSAS HISTÓRIA DI COEIO DA PÁSCOA É TUDO LOROTA!
NO DIA SEGUINTE...
LÁ, LÁ, LÁ...
HORA DA BÓIA, COEIADA!
TEM CENORINHA, ARFACE, I...
...I...
!
...UM, DOIS, TREIS, QUATRO...
PAI!
PAI!

ACONTECEU ARGUMA COISA!

O SINHOR NUM TINHA COMPRADO CINCO COEIO?!

POIS AGORA TEM ONZE!!

É ANSIM MEMO, FIO!

OS COEIO SI REPRODUIZ MUITO RÁPIDO!

POR ISSO QUI É UM BÃO INVESTIMENTO!

BÃO! AGORA, TENHO QUI I PRO ROÇADO!

I OCÊ, TRATA DI TOMÁ CAFÉ PRA I PRA ISCOLA!

MAIS TARDE...

BEM, CRIANÇAS! COMO VOCÊS SABEM, O PRÓXIMO DOMINGO É DIA DE PÁSCOA!

ASSIM, AMANHÃ, TEREMOS UMA ATIVIDADE ESPECIAL!

VOCÊS VÃO GOSTAR!

NÃO FALTEM, HEIN?

PODE DEXÁ, FESSORA!

♫
CHICO!
ROSINHA!!
ÓIA O QUI EU TRUXE PROCÊ!!
PUXA, ROSINHA!
EU QUI FIZ CAS MINHAS PRÓPRIAS MÃO!
UM OVO DI PÁSCOA, JÁ? NUM CARECIA...
NUM DIGA! COM ESTAS LINDAS MÃO CHEIA DI DEDO QUI EU ADORO?
É...IH, IH!
INTONCI, DEVE DI TÁ DELICIOSO! BRIGADO!
BÃO...VÔ INDO! NUM VAI SI IMPIPOCÁ DI TANTO COMÊ CHOCOLATE, HEIN?
PODE DEXÁ! INTÉ!!
CHUAC!!
INTÉ!!
CHUAC! CHUAC!

AI! A ROSINHA É UM AMOR!

HUM! TÁ CHERANDO BEM!

ACHO QUI EU VÔ COMÊ ESTE OVO AGORA!

BEM... TEM MAIS ALGUÉM QUE ENTRA NA NOSSA HISTORINHA!

VENDA DO NHÔ LAU

COELHINHO DA PÁSCOA!

HUNF!

PÓIM PÓIM

A PÁSCOA MUDOU MUITO NOS ÚLTIMOS ANOS!

NÃO RECLAMO DA COMERCIALIZAÇÃO DOS OVOS DE PÁSCOA...

EU NÃO ESTAVA MESMO DANDO CONTA DE ATENDER A TODO MUNDO!

MAS O PESSOAL AGORA DEU PRA COMER OS OVOS ANTES DA HORA!

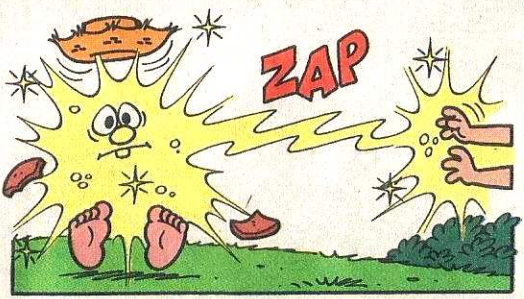
ASSIM, VÃO ACABAR COM O SENTIDO DA PÁSCOA!
UM DESRES-PEITO!

AH, MAS EU GARAN-TO!
SE PEGAR ALGUÉM COMENDO OVO DE PÁS-COA ANTES DA HORA...
...VOU DAR UM BAITA CASTIGO QUE JAMAIS ESQUECERÁ!

CHOMP, CHOMP, CHOMP, CHOMP!

EITA OVO BÃO, SÔ!

EU AVISEI!!
NÃO AVISEI?!


ZAP

HUNF!
GOZADO.. TÔ SINTINDO UMA COISA ISTRANHA...

...ACHO QUI COMI CHOCOLATE DIMAIS!!

UM FORMIGAMENTO NAS OREIA...

ZAP

ZAP

...NO NARIZ...

ZÓIM

...NOS BIGODE...

HÃ?! BIGODE?!

TÓIM TÓIM

ZUP

VIRGE SANTA!!

TÔ CUMA DISCONFIANÇA MUITO RUIM!!

EU VIREI COEIÔÔÔÔÔ!!

AI! COMO QUI ISTO FOI ACONTECÊ?!

NUM QUERO SÊ COEIO!!

NUM QUERO!!

ÓTIMO! ENTÃO, SEJA O MEU JANTAR!!

UAAAAH!!
GRAAAUU!!
SOCORRO! SOCORRO!
VUP
VAMOS VER QUEM PULA MAIS?!
E AGORA, COELHINHO?
O QUE VAI FAZER?
BLOSH
SARVO POR UMA JACA!

QUI LINDO!!

ROSINHA!!

QUI BÃO! OCÊ MI CHAMÔ DI LINDO!! INTONCI, MI RECONHECEU, NÉ?

"DI ZÔÔÔIO VREMEIO... DI PÉÉELO BRANQUINHO... DENTIIINHO PRA FRENTE... EU SÔÔÔ COEINHO..."

"...SÔ MUITO ASSUSTADO... PORÉM, SÔ GULOSO... POR UMA CENORAAA... FICO DENGOSO!"

VÔ LEVÁ OCÊ PRA SÉ MEU BICHINHO DI ISTIMAÇÃO!

GRUP!

O PIÓ É QUI COEIO NUM SABE NEM CHIÁ!

NÃO, ROSINHA! COEIO, NÃO!

PRU QUE NÃO, PAI?

PREMERO QUI ELES SI REPRODUIZ FEITO PRAGA... SIGUNDO QUI SÓ COME I FAIZ XIXI... COME I FAIZ XIXI...

QUEM DISSE?

...I TERCERO, PRUQUE ESSE COEIO É SERVAGE! DEVORVÉ ELE PRO MATO!
TÁ BÃO, PAI!

DISCURPA, VIU, COEINHO?
TCHAU! SEJE FELIZ!
HUNF!

BÃO... PELO MENOS, AGORA, TÔ PERTO DI CASA!

ARA ARA!

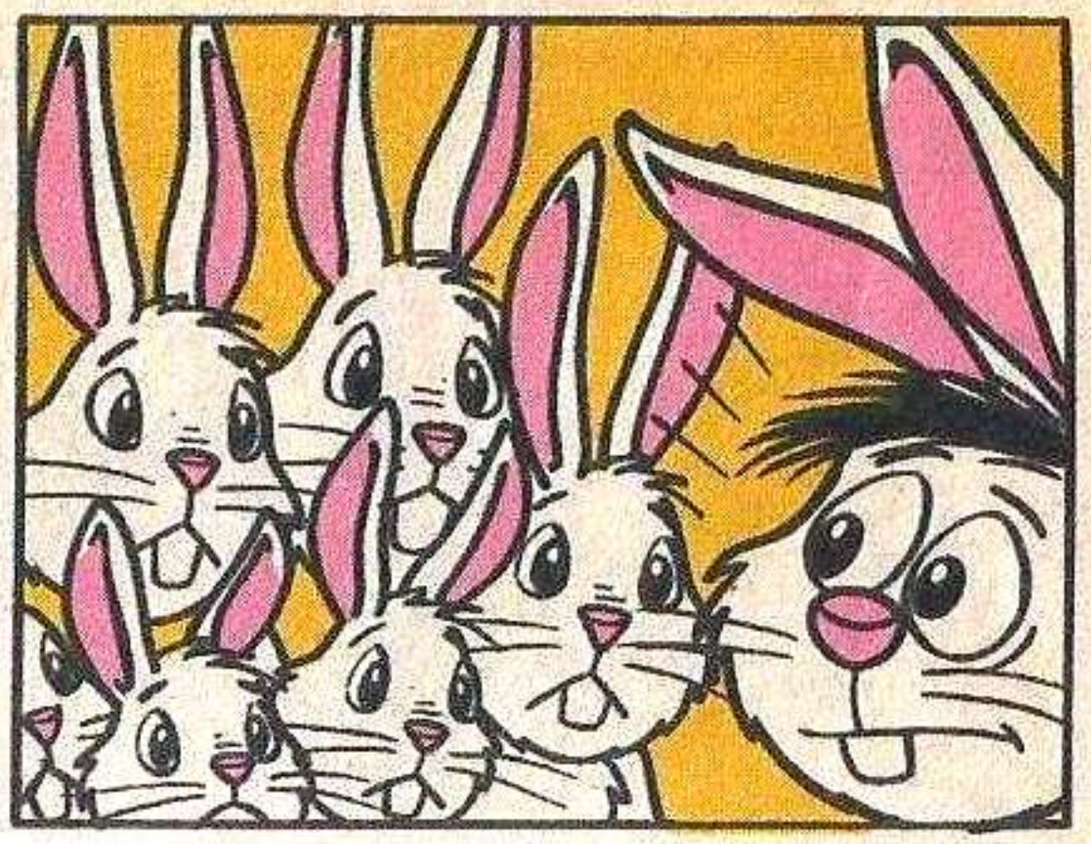
NUM É QUI ISCAPÔ UM?
PAI!!

NÃO! ISPERA!!
PAI!! INTÉ OCÊ?!

PRA CASINHA...

I DESTA VEIZ PASSO O FECHO PRA NUM TÊ PIRIGO!

NÃO, PAI! NUM MI DEXE AQUI!!
EU TÔ OREIUDO MAIS NUM SÔ COEIO! PAI!



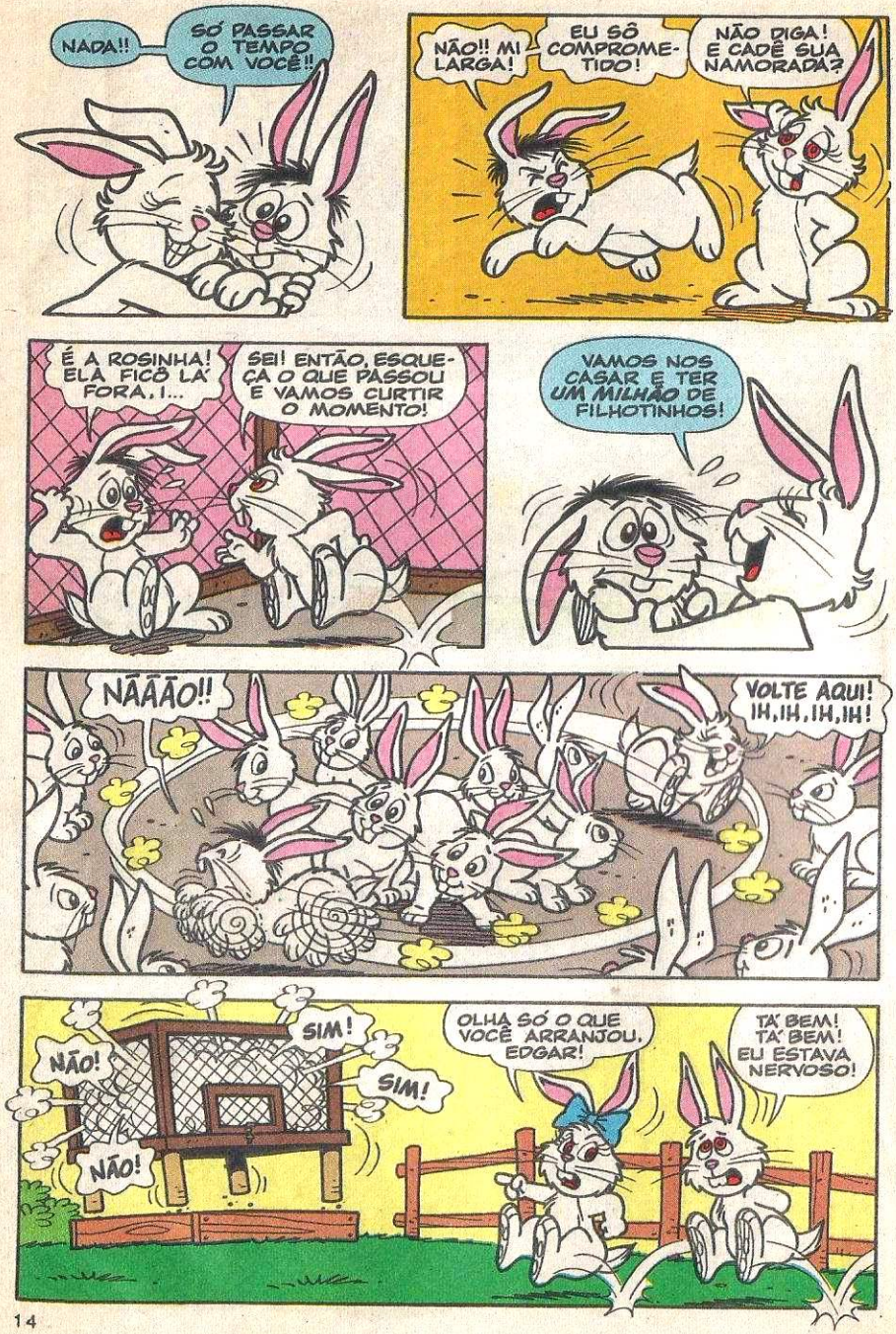
ONZE...DOZE...TREZE... CATORZE... VIXI!
OCEIS NUM PÁRA DI SI REPRODUZI MEMO, NÉ?

NHOC, NHOC, NHOC... O QUE QUE HÁ, COELHINHO?

QUER QUE A GENTE FAÇA O QUÊ, PRESOS AQUI? TEMOS QUE PASSAR O TEMPO...
OH!
OCEIS MI INTEN-DERO!!

CLARO! ENTENDEMOS MUITO BEM!
VOCÊ É UM COELHO SELVA-GEM QUE VEIO PRA CÁ POR ENGANO!

MAS VAI ACABAR SE ACOSTUMANDO, NÉ, FOFINHO?
EI, DONA! QUE QUI OCÊ TÁ QUERENDO?!


NADA!!
SÓ PASSAR O TEMPO COM VOCÊ!!
NÃO!! MI LARGA!
EU SÓ COMPROMETIDO!
NÃO DIGA! E CADÊ SUA NAMORADA?
É A ROSINHA! ELA FICÔ LÁ FORA, I...
SEI! ENTÃO, ESQUEÇA O QUE PASSOU E VAMOS CURTIR O MOMENTO!
VAMOS NOS CASAR E TER UM MILHÃO DE FILHOTINHOS!
NÃÃÃO!!
VOLTE AQUI! IH, IH, IH, IH!
NÃO!
SIM!
SIM!
NÃO!
OLHA SÓ O QUE VOCÊ ARRANJOU, EDGAR!
TÁ BEM! TÁ BEM! EU ESTAVA NERVOSO!

ONDE JÁ SE VIU, PUNIR UM GAROTINHO SÓ PORQUE COMEU CHOCOLATE ANTES DA PÁSCOA!

DESFAÇA ISSO, JÁ!

ZAP

TÁ BEM, MABEL!

AGORA, VAMOS!

E, DEPOIS DA PÁSCOA... UMAS FÉRIAS! PRA VOCÊ SE ACALMAR!

SIM, MABEL...

AGORA, TE PEGUEI, MELI POMPOM!

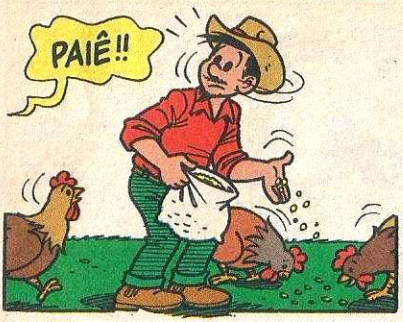
ZAP

MMM...

ZÓIM

ZAP

GAAAHH!!


PAIÊ!!

CHICO!! QUE QUI OCÊ TÁ FAZENDO COS COEIO?!

EU FALEI PROCÊ CUIDÁ DELES! NÃO PRA MORÁ COM ELES!
QUI BRINCADERA MAIS BESTA!
BOM, PAI, É QUI...

HUNF! NUM SEI COMO FOI ENTRÁ AÍ...

...PRONTO! PODE SAÍ!
UFA! BRIGADO!

VAI TOMÁ UM BANHO, JÁ!
TÁ BÃO, PAI!

!
EI, PAI!
SABE QUI O SINHOR ISCAPÔ POR POCO DI SÊ AVÔ ANTIS DA HORA?

NO DIA SEGUINTE...

QUÉ DIZÊ QUI OCÊ NUM QUÊ MAIS DÁ COMIDA PROS COEIO, FIO?

É... SÓ POR UNS TEMPO!

É QUI EU ANDO QUI NUM POSSO NEM VÊ COEIO NA FRENTE!

ESCOLA

BEM... CRIANÇAS!! PEGUEM CARTOLINA, TESOURA, TINTA...

...VAMOS À NOSSA ATIVIDADE DA PÁSCOA!

ESCOLA

!

MAIS... É **ESSA** ATIVIDADE, FESSORA?

CLARO! POR QUÊ?

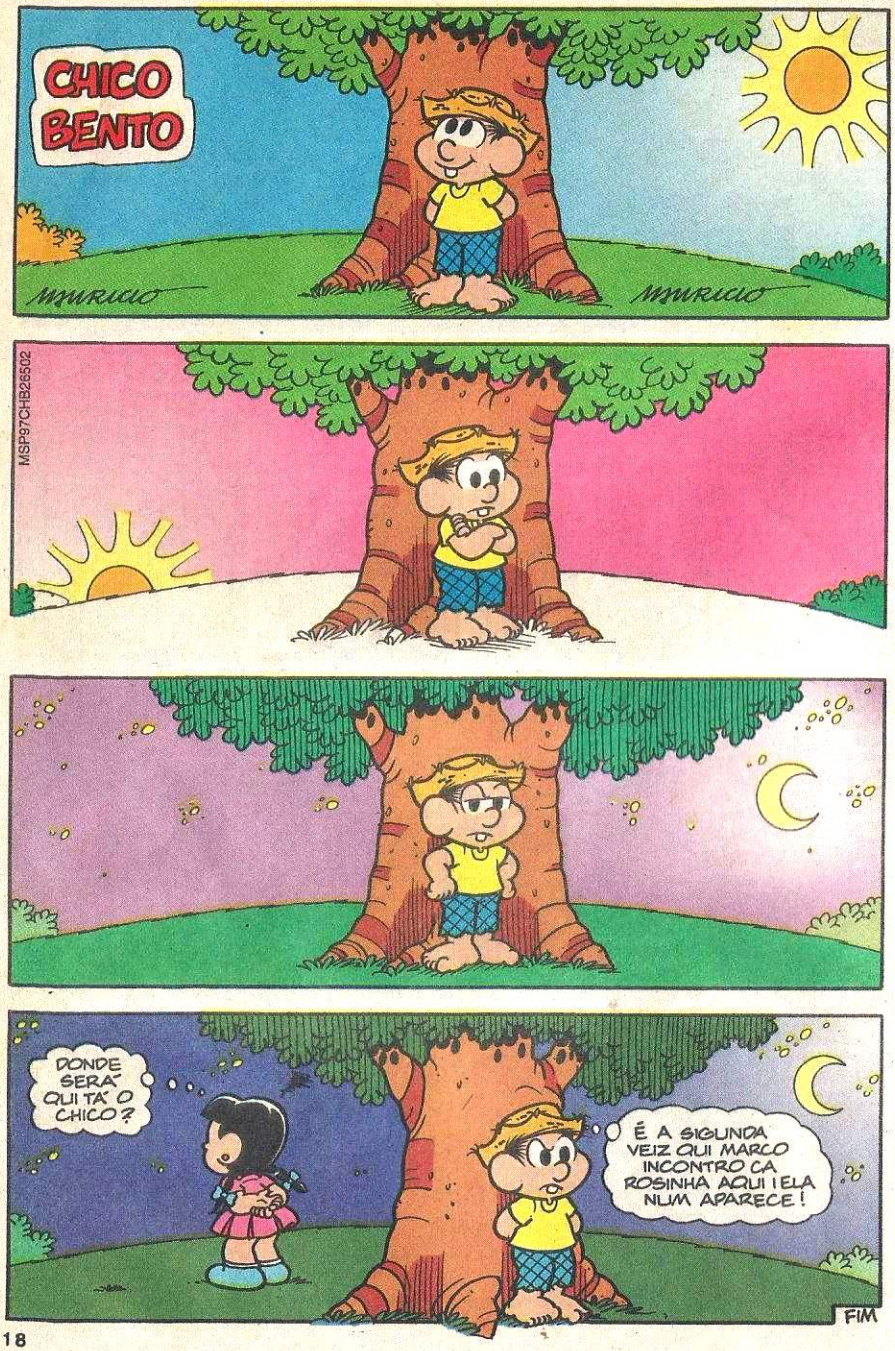
DEPOIS...

EH, EH! VOCÊS FICARAM UMAS GRACINHAS, CRIANÇAS!

FELIZ PÁSCOA!!

ESCOLA

FIM


CHICO BENTO
MAURICIO
MAURICIO
MSP97CHB26502
DONDE SERÁ QUI TÁ O CHICO?
É A SIGUNDA VEIZ QUI MARCO INCONTRO CA ROSINHA AQUI I ELA NUM APARECE!
FIM

AGORA ESTUDAR FICOU MUITO MAIS DIVERTIDO!

LINHA ESCOLAR

TURMA DA Mônica

© 1997 MSP

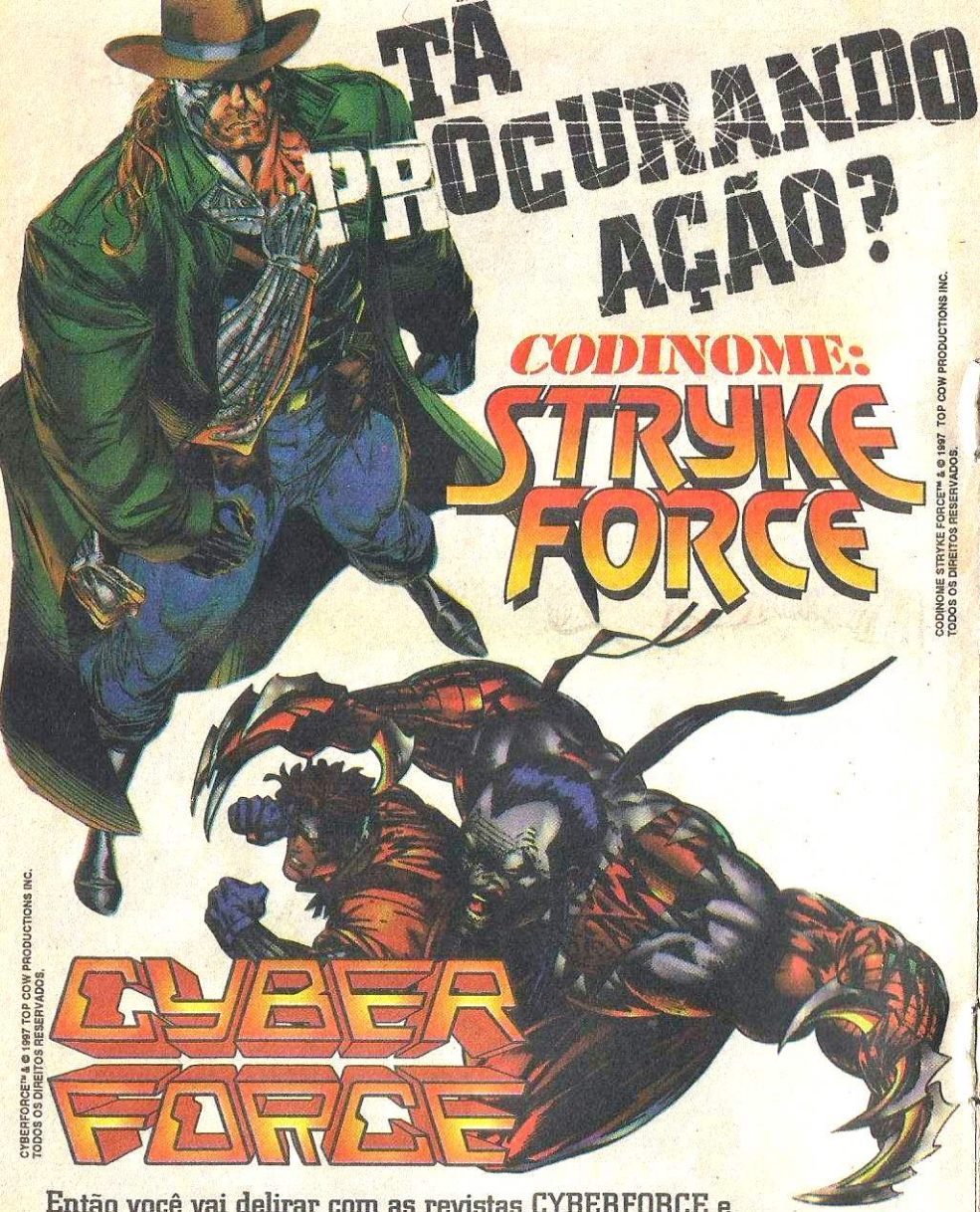
MALETAS, MOCHILAS E LANCHEIRAS DA NOVA GERAÇÃO

ESTAMPAS PERSONALIZADAS,
DESIGN ARROJADO,
MATERIAIS DE ALTO PADRÃO.

MAURICIO

CONTAINER

Sui Generis



CODINOME STRYKE FORCE™ & © 1997 TOP COW PRODUCTIONS INC.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

CYBERFORCE™ & © 1997 TOP COW PRODUCTIONS INC.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

Então você vai delirar com as revistas CYBERFORCE e STRYKE FORCE! Aventuras incríveis de seres poderosíssimos! Todo mundo já tá lendo! Compre já, antes que elas desapareçam das bancas!

EDITORA GLOBO

PAPA-CAPIM em QUANDO A MÚSICA É MUITO BOA...

MSP97CHB26503

MAURICIO

OH! QUE MELODIA! QUE RITMO! QUE SOM!

QUE MÚSICA!

ONDE APRENDEU?

EM LUGAR NENHUM! SÓ ESTAVA TOCANDO!

PRECISO GRAVAR ISSO!

TENHO QUE VOLTAR À CIDADE RAPIDINHO!
MEU ESTÚDIO!
AQUI ESTÁ A FITA COM A GRAVAÇÃO DIGITAL!
NO COMPUTADOR APARECEM TODAS AS PARTITURAS ESCRITAS!
AGORA, PASSO PARA O TECLADO TODO O SOM DA FLAUTINHA DAQUELE ÍNDIO!
PIIII... PIIII...

PRONTO! SÓ FALTA TOCAR A MÚSICA!

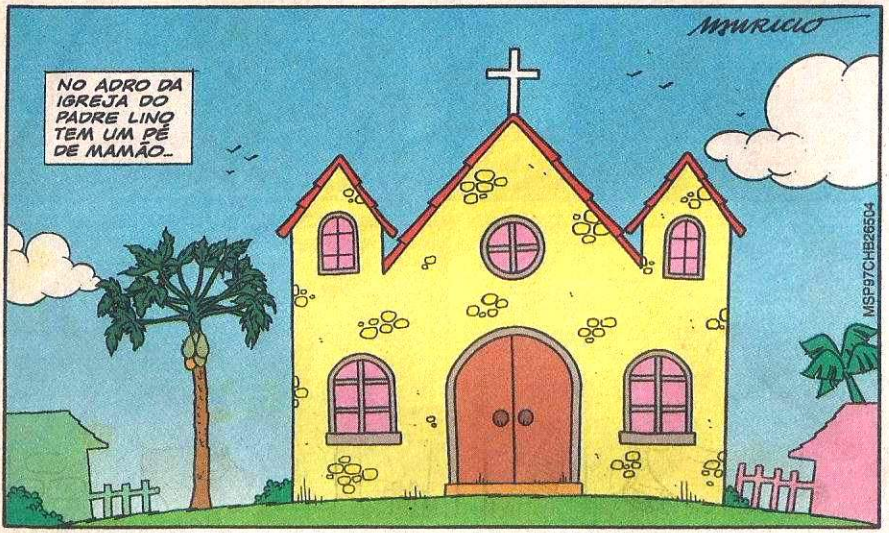
GOZADO...

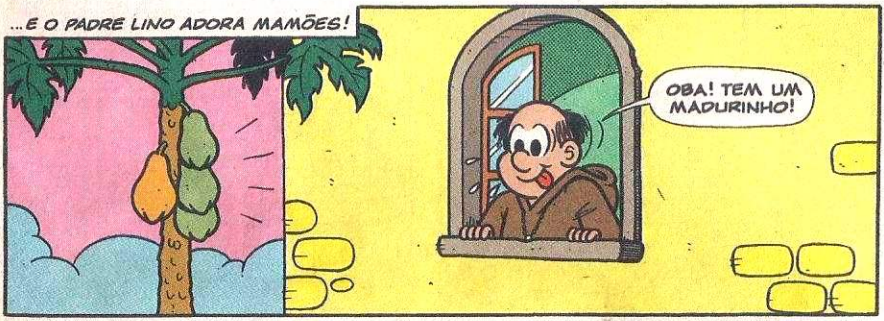
NÃO PARECE A MESMA COISA, MAS POR QUÊ?

AMBIENTE!

FIM

CHICO BENTO em O MAMÃO DO PADRE





E ASSIM...

...AMÉM!

PUXA! A MISSA HOJE FOI RÁPIDA, HEIN?

HOJE EU VOU COMER MAMÃO! VOU COMER MAMÃO!

ESSA NÃO! PASSARAM A MÃO NO MEU MAMÃO!

MAS NÃO HÁ DE SER NADA! TEM OUTRO QUE TÁ DE VEZ!

AMANHÃ, EU COMO MAMÃO! UM DIA A MAIS NÃO VAI FAZER DIFERENÇA!

NO OUTRO DIA...

LEVARAM O OUTRO MAMÃO!

É DURANTE A MISSA QUE O MAMÃO SOME!
JÁ SEI!
VOU CHAMAR O TIÃO PEDREIRO!
É ALI QUE EU QUERO QUE FAÇA A JANELA!
BEM NA DIREÇÃO DO ALTAR!
CERTO, PADRE!
EH, EH, EH!
TUM
TUM
TUM
TUM
QUE TAL, PADRE?
ÓTIMO! ÓTIMO!
AGORA, EU POSSO VIGIAR O PÉ DE MAMÃO ENQUANTO REZO A MISSA!

NA MANHÃ SEGUINTE...

HOJE, O SERMÃO VAI SER SOBRE MOISÉS E A MONTANHA!

...ENTÃO, MOISÉS CHEGOU AO PÉ DA MONTANHA...

...E MOISÉS COMEÇOU A SUBIR A MONTANHA...

...E MOISÉS FOI SUBINDO E SUBINDO A MONTANHA...

...CADA VEZ MAIS ALTO, MOISÉS FOI SUBINDO...

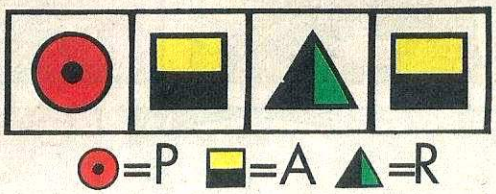
...E QUANDO MOISÉS CHEGOU AO TOPO DA MONTANHA, DEUS LHE DISSE...

...DESCE DAÍ, MENINO SEM-VERGONHA!!

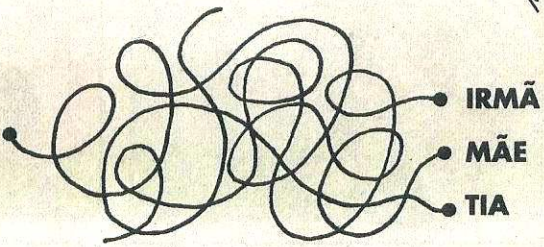
FIM

QUER DESAFIO E DIVERSÃO?

PEÇA



A SUA



AS +ADAS

DA TURMA DA

CRUZADAS DA TURMA DA

mônica

- CRUZADAS
- PASSATEMPOS
- JOGOS
- DESENHOS PARA COLORIR

SEMANALMENTE NAS BANCAS

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

RESPOSTA: PEÇA PARA A SUA MÃE AS CRUZADAS DA TURMA DA MÔNICA.

CHICO BENTO em
O ARTISTA DENTRO DE NÓS

ARTISTA QUI NEM O TOM CRUZI-CREDO ! O JON TREIS VORTA ?
NÃO ! ARTISTA QUI NEM O LEONARDO DA VINTE !
HUM ... ESSE AÍ EU NUM CONHEÇO !
TAMÉM ... JÁ MORREU ...
AI, CHICO, INTONCI DISISTE DESSA IDÉIA ! PODE SÊ PIRIGOSA !
Ô ROSINHA ! FOI DI VÉIO ! FAIZ MAIS DI QUINHENTOS ANO !
NOSSA ! JÁ IXISTIA CINEMA ?
MAIS NUM TÔ FALANDO DI ARTISTA DI FIRME ! É ARTISTA DI PINTURA !
AH ! OCÊ QUÉ SÊ PINTOR ?
É ! OÍA SÓ' !
EHR ... TÁ' BUNITO, MAIS SÓ' QUI ESSAS PINTURA MODER-NOSA SÃO MEIO SEM PÉ NEM CABEÇA, NÉ ?
ETA, ROSINHA, TÁ' CEGA ?
ISSO É O PRATO DI GOIABA !
ALINHAIS, ISSO ERA O QUI TINHA ! METADE EU JÁ' COMI !

ÓIA, CHICO! MI DISCURPA, MAIS ACHO QUI OCÊ NUM TEM MUITO JEITO PRA COISA, NÃO!

O OCÊ TRENA MAIS, O TERMINA DI COMÊ O RESTO DI UMA VEIZ!

BÃO! ISSO JÁ ARRESORVI!

MAIS NUM VÔ DISISTI! VÔ TRENÁ MAIS AS NATUREZA-MORTA!

Ô... OCÊ ANDOU PINTANDO DIFUNTO?

NATUREZA MORTA É TUDO QUI NUM SI MEXE!

GOIABA, JACA, ABACAXI, FEJÃO COM ARROIZ...

HUM! MAIS SI ELI MUDASSE DI ISTILO...

JÁ SEI, ROSINHÁ! VÔ MUDÁ!

AGORA SÓ VÔ PINTÁ NATUREZA VIVA! I VÔ COMEÇÁ CÁ GISERDA!

HUM...

HUM...

MAIS QUI PORQUERA! ESSA DANADA NUM PARA DI SI MEXÊ!

O JEITO É SÊ MAIS RAPIDO DO QUI ELA!

I INTONCI, ROSINHA, O QUI ACHÔ?

A PINTURA EU NUM SEI, MAIS A NATURAR FICÔ MEIO CARREGADA!

SI EU FOSSE OCÊ, EU COMEÇAVA A PINTÁ UMAS COISA MAIS SIMPRES! UMA CASINHA, NUVEM I MUITA FRÔ...

O QUI OCÊ FALÔ?
DAS FRÔ!

TAÍ! EU VÔ COMEÇÁ A PINTÁ!
BÃO! TEM UM CANTERO DI MARGARIDA LOGO ALI!

I LOGO LÁ ATRAIS TEM UM PÉ DI MARACUJÁ!

TODO FRORIDO!

TEM AQUELAS FRORZINHA MIUDINHA QUI SÃO UMA BELEZURA!

AS VIOLETA!

I TAMÉM TEM AS PETÚNIA, GIRASSOR, AMOR-PERFEITO...

SI OCÊ QUISÉ, POSSO I LÁ IM CASA PEGÁ UM BUQUÊ! MINHA MÃE CABÔ DI COLOCÁ UM NO VASO!

NUM CARECE, JÁ TERMINEI!

UÊ! QUAR OCÊ PINTÔ, SI AQUI NUM TINHA FRÔ?

TINHA UMA, SIM!

OCÊ... A ROSINHA!

GAAAH...

DISISTIU DAS ARTE, FIO?

A ROSINHA MI CONVENCEU!

DISSE QUI, NUM SÔ ARTISTA, SÔ ARTERO!

FIM

CHICO BENTO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva, Nasconcellos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretárias de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.

COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídica Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Rosani Guimarães C. de Moraes. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.

CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Renovações de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.

VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana L. Tavares, Wagner Martins. **Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco. **Contatos:** Amarílio Ferreira, Andréa Cirani, Arleto Cavalari, Dora Magalhães, Mauricio Castro, Sueli Nascimento, Thaís Eboli. **Contatos Diretos:** Kátia Longhi, Leila Raso, Marcelo Orélice, Maricy Marques. **Supervisores:** I. Cleber A. Costa, Flávia Grotolli. **Trainees:** Adriano Ferri, Eder Pulio, Marcelo Sapektor, Valéria Alves. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: DS/W Publicidade e Repres. Melo e Prop. e Merch. - Dreyfus Soares/Alexandre Fernandes - DF - Fone: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403 - SP - Fone: (011) 877-0707 - Fax: (011) 889-7358; **Belo Horizonte:** VC Assessoria e Promoções Ltda. - Valter Cruz - Fones: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Campinas:** Promar Propaganda e Marketing Mix Ltda. - Adelino Pajola Júnior - Fone/Fax: (019) 242-0367; **Curitiba:** Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. - Maria Cristina R. de Mendonça - Fone: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Yuri Com. Repres. e Serviços de Publicidade - Atanil W. de Medeiros - Fone: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Intermídia Comunicação e Marketing - Paula Osório - Fone: (085) 261-4006 - Fax (085) 268-1246; **Cuiabá:** Brazinter Editora e Representações - Antonio C. Ferreira - Fone: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** E. Engel Cia. Ltda. - Elcenho Engel - Fones: (051) 233-6911/233-5822 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Ordep Com. e Representação Ltda - Luiz A. Norfini - Fone/Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. - Adelino Pajola Júnior - Fone/Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Lpa Comunicações Ltda. - Leopoldo Amorim - Fones: (021) 252-8720/8074 - (021) 221-5984; **Salvador:** Aura Representações e Serviços Ltda. - Cesar Silveira - Fone/Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Roberto S. Koyamura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Julio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarissa M. Tantzawa, Cristina Colbeado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam S. Torninaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Site: http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualsquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do fax (011) 836-7022. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 230-9290. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 621 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel. (021) 575-7766.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER
Publicação: Quinzenal. Data desta edição: Março/97
IVC
ISSN 0104-2246

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

EMPRESAS COCHRANE
Associada à RR DONNELLEY & SONS COMPANY
Impresso: Chile

INFÂNCIA SEM QUADRINHOS É OUTRA HISTÓRIA.

QUADRINHOS
SÓ DA C

VOLTA ÀS AULAS ALEGRE COM A TURMA DA Mônica E TURMA DO CHICO BENTO

AS NOVAS LANCHEIRAS DA DERMIWIL SÃO COLORIDAS E CHEIAS DE CHARME, EM MATERIAL RESISTENTE E ATÓXICO. AFINAL, RECREIO É ALEGRIA. ESCOLHA A SUA TURMA DESTE ANO!

© 1996 MSP - BRASIL

MAURICIO

DERMIWIL

Rua Canindé, 810
S.Paulo - SP
C.G.C. 60.643.988/0002-10
Fone: (011) 228 1422